

**ГИМНАЗИЈА
РАЗРЕД: ДРУГИ
СМЈЕР: ДРУШТВЕНО-ЈЕЗИЧКИ**

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: ЊЕМАЧКИ ЈЕЗИК – 1. страни језик, 6. година учења

Годишњи број часова: 108

Седмични број часова: 3

СВРХА НАСТАВНОГ ПРЕДМЕТА

Сврха наставе Њемачког језика на нивоу Б1+ (ZEROJ) је да омогући ученицима да унаприједи своју способност самосталне употребе језика, те да с већом сигурношћу разумију сложеније усмене и писане текстове о познатим и мање познатим темама. Настава је усмјерена на развој течног и прецизног усменог и писменог изражавања, аргументовања и образлагања ставова, као и на развијање интеркултуралне компетенције и способности сналажења у различитим комуникацијским ситуацијама.

ОПШТИ ЦИЉЕВИ ПРЕДМЕТА

Унапређивање језичких вјештина (слушање, говор, читање, писање) изнад основног Б1 нивоа
Развијање веће сигурности и тачности у комуникацији
Оспособљавање за разумијевање сложенијих текстова и говора о ширем спектру тема
Развијање способности аргументованог изражавања мишљења и ставова
Проширивање вокабулара (укључујући апстрактне и тематске појмове)
Унапређивање граматичке тачности и примјене сложенијих структура
Развијање стратегија за самостално учење и самопроцјену
Јачање интеркултуралне компетенције и критичког односа према културним разликама
Подстицање самосталности, одговорности и цјеложивотног учења.

ПОСЕБНИ ЦИЉЕВИ ПРЕДМЕТА

Оспособљавање ученика за праћење главне идеје и важних детаља у дужим говорним исказима (дискусије, медијски прилози о познатим и општим темама) ако је говор јасан и структурисан.

Развијање способности ученика за читање различитих типова текста, укључујући и нешто сложеније информативне и наративне текстове, као и за распознавање ставова, мишљења и намјере аутора уз кориштење различитих стратегија читања (глобално читање, селективно, детаљно).

Оспособљавање ученика за активно учешће у разговорима и дискусијама о познатим и мање познатим темама, за спонтано реаговање и надовезивање у комуникацији, за изношење и одбрану свог мишљења уз једноставну аргументацију.

Развијање способности ученика да јасно и релативно течно говоре о различитим темама, детаљно описују искуства, догађаје и планове, образлажу своје ставове, наводећи предности и недостатке.

Оспособљавање ученика за писање кохерентних текстова уз кориштење основних конектора и добро овладавање граматиком, иако су грешке и даље могуће.

НАСТАВНЕ ТЕМЕ:

- **Контакти са иностранством**
- **Пријатељство**
- **Омладина**
- **Изглед и одјећа**
- **Спорт**

Наставна тема: Контакти са иностранством, Пријатељство, Омладина, Изглед и одјећа, Спорт			
Исходи учења	Активности ученика	Међупредметно повезивање	
Продукција и интеракција – усмена Ученик ће бити способан да: – активно учествује у разговорима на познате теме уз мање оклијевање; – јасно изрази своје мишљење; – образложи своје мишљење; – учествује у једноставним расправама; – опише осјећања; – спонтано реагује у већини ситуација; – се снађе у већини свакодневних и неким сложенијим ситуацијама (нпр. рекламације, организација путовања); – релативно сигурно води дужи телефонски разговор; – парафразира и објашњава непознате појмове; – детаљно описује искуства, догађаје и планове; – образлаже циљеве, ставове и одлуке;	Продукција и интеракција – усмена Ученик ће: - постављати питања и одговарати на питања везана за свакодневне ситуације; - започињати, одржавати и завршавати разговор; - користити сложеније реченичне структуре; - описивати особе, догађаје и ситуације; - упоређивати особе, појаве и ситуације; - препричавати садржај одслушаног или прочитаног текста; - учествовати у дијалозима из свакодневног живота; - симулирати реалне комуникацијске ситуације; - реаговати на изјаве саговорника (слагање, неслагање, допуна); - постављати додатна питања ради појашњења; - давати упутства и објашњења;	Контакти са иностранством Предмет: Енглески језик Француски језик Руски језик Италијански језик Рачунарство и информатика Географија Историја Српски језик и књижевност ВРОЗ	Тема: Young people, Society, Travel Породица и друштво; свакодневни живот Град и градски живот; човјек и технологија Comunicazione oggi (савремена комуникација) Дигитална комуникација, алгоритми Становништво; насеља; политичка географија Међународни односи 1878–1912 Језичка култура; реализам Дигитални свијет; млади и образовање

– преприча садржај филма, текста или догађаја уз доста детаља; – даје упутства и објашњења корак по корак – исприча повезану и структурисану причу.	- користити одговарајуће језичке структуре у зависности од комуникацијске ситуације; - користити одговарајуће изразе за изражавање ставова и осјећања; - користити проширене реченице у усменом изражавању; - изражавати слагање и неслагање на одговарајући начин; - говорити о задатим темама користећи сложеније структуре реченица; - прилагођавати говор комуникацијској ситуацији.	Пријатељство Предмет: Енглески језик Француски језик Руски језик Италијански језик Психологија Култура религија ВРОЗ	Тема: Family, Society, Young people Породица и друштво Описание человека (изглед, карактер) Famiglia e amici Личност; емоције; односи Породични и друштвени односи Развој личности; здрави животни стилови
Акценат и интонација Ученик ће бити способан да: – се изражава углавном течно и разумљиво уз мање грешке; – користи интонацију за истицање значења и намјере; – правилно организује говор уз природне паузе; – добро контролише акценат и ритам говора.	Акценат и интонација Ученик ће: - слушати аутентичне аудио записе и препознавати промјене у интонацији које указују на став говорника (слагање, неслагање, сумња, наглашавање); - примјењивати правилан реченични акценат у изражавању мишљења,	Српски језик и књижевност Омладина Предмет: Енглески језик Француски језик	Романтизам; лектира Тема: Young people; Education; Leisure Свакодневни живот; образовање

Продукција и интеракција – писмена Ученик ће бити способан да: – пише повезане и детаљне текстове о познатим темама; – у писању јасно изрази и образложи мишљење; – напише структурисану причу, извјештај или опис; – детаљно опише искуства, догађаје и планове; – сажме информације из више једноставних извора; – активно учествује у онлајн дискусијама уз аргументацију; – пише формалне и неформалне мејлове; – формулише јасне и прецизне упите;	аргументације и образлагања ставова; - користити одговарајућу интонацију у краћим излагањима и дијалозима како би нагласио важне информације и комуникацијску намјеру. Продукција и интеракција – писмена Ученик ће: - користити одговарајући вокабулар; - састављати поруке, имејлове и кратка писма; - писати формалне и неформалне поруке; - описивати особе, мјеста и догађаје; - креирати сложене реченице повезујући их одговарајућим конекторима; - образлагати своје ставове адекватним језичким средствима; - повезивати реченице у логичну цјелину;	Руски језик Италијански језик Географија Психологија ВРОЗ Основи предузетништва Српски језик и књижевност Изглед и одјећа Предмет: Енглески језик Руски језик	Градски живот; технологија Школа; слободно вријеме Становништво и насеља Адолесценција, социјални утицаји Дигитални свијет; млади и образовање Тимски рад; лидерство Морфологија; реализам; лектира Тема: Health; Contemporary life Описание человека
---	---	---	---

– даје адекватне писмене одговоре; – образложи проблем; – тражи детаљне информације; – пружа детаљне информације; – састави једноставан службени допис; – комуницира са институцијама уз мање потешкоће.	- користити одговарајуће везнике; - користити граматичке структуре уз мање грешке; - препричавати текст у писаној форми; - писати саставе према датим смјерницама; - проширивати задате реченице; - скраћивати текст задржавајући суштину; - исправљати грешке у тексту; - уређивати текст уз поштовање основних правописних правила; - користити одговарајући стил у зависности од задатка; - организовати текст у увод, разраду и закључак; - писати текстове на основу датих кључних ријечи; - провјеравати и кориговати властити текст.	Италијански језик Ликовна култура Биологија Психологија Српски језик и књижевност ВРОЗ Спорт Предмет:	Изглед; свакодневни живот Мода; боја; савремена умјетност Генетика; биологија човјека Слика о себи; личност Језичка култура; морфологија Здрави стилови живота
Рецепција и интеракција- усмена Ученик ће бити способан да: – прати наставу и излагања на њемачком језику уз минималне потешкоће;	Рецепција и интеракција-усмена Ученик ће: - прије слушања предвиђати основни садржај текста путем анализе слика, текста или	Енглески језик Француски језик Руски језик	Тема: Health; Leisure activities Здравље; свакодневни живот Спортске активности

– разумије главне и већину споредних информација у разговору; – прати ТВ и радио програме ако се говори јасно и стандардним језиком; – разумије сложенија упутства и објашњења; – препозна аргументе и ставове у дискусији.	путем разговора о могућој теми текста; - прије слушања записивати кључне ријечи и изразе; - препознати кључни садржај изговореног текста; - за вријеме или након слушања постављати питања везана за садржај текста; - приликом слушања текста попуњавати празнине у тексту; - приликом слушања текста попуњавати одговарајућу табелу; - приликом или након слушања текста рјешавати задатке тачно/нетачно; - приликом или након слушања текста рјешавати задатке вишеструког избора; - давати сложеније одговоре након одслушаног текста; - уочавати опште и посебне информације; - спајати приликом или након слушања текста питања и одговарајуће одговоре; - спајати приликом или након слушања текста дијелове текстова;	Италијански језик Физичко васпитање Биологија Психологија ВРОЗ Основи предузетништва Српски језик и књижевност	Свакодневне активности Атлетика; кошарка; одбојка; рукомет Биологија човјека и репродуктивно здравље Стрес и начини његовог превладавања; ментално здравље; позитивна психологија Здрави стилови живота Тимски рад Реализам; лектира
--	--	---	---

Рецепција и интеракција-писмена Ученик ће бити способан да: – чита текстове средње дужине (чланке, извјештаје, приче); – разумије главне идеје и важније детаље у тексту; – препозна став аутора и основну аргументацију; – прати логички ток текста и закључке; – издвоји релевантне информације из различитих извора.	- разговарати о одслушаном тексту користећи сложеније структуре реченица. Рецепција и интеракција-писмена Ученик ће: - предвиђати садржај или суштину текста; - приликом читања уочавати опште или посебне информације; - препричавати дијелове текста или цијели текст; - сажимати или упоређивати прочитани текст; - спајати реченице - придруживати поднасловe дијеловима текста; - допуњавати или трансформисати текст или реченице; - допуњавати табеле; - одговарати на постављена сложенија питања користећи одговарајући вокабулар; - рјешавати задатке тачно/нетачно; - рјешавати задатке вишеструког избора;		
--	---	--	--

	- тражити информације о прочитаном тексту на интернету, часописима, литератури; - радити у групном раду на изради пројекта или рјешавању неког проблема на основу прочитаног текста,		
--	---	--	--

Дидактичко-методичка упутства и препоруке

Настава њемачког језика је оријентисана на развој комуникацијских способности, односно способност примјене језичког знања у свакодневној комуникацији. Редослијед тема, број часова по теми, избор метода и организације рада су флексибилни. Наставник ће у складу са могућностима, потребама и интересовањима својих ученика одредити редослијед тема и број часова по теми.

Настава је усмјерена на комуникативни приступ, у складу са принципима ZEROJ-a, са акцентом на функционалној употреби језика. Језик се учи кроз реалне и логичне комуникацијске ситуације.

Настава на нивоу B1+ има за циљ прелаз са основне комуникације према сложенијој и прецизнијој употреби језика. Наставни процес треба да буде комуникативан, интерактиван и усмјерен на ученике.

Наставник користи аутентичне и тематски разноврсне материјале, подстиче дискусију, размјену мишљења и аргументацију, уводи сложеније задатке (нпр. дебате, презентације, пројекте), развија код ученика способност самосталног учења и самопроцјене, обраћа пажњу на тачност и проширивање језичког израза.

Посебно је важно постепено повећавање захтјева у погледу дужине и сложености израза, граматичке тачности, богатства вокабулара, логичке повезаности текста.

Наставна атмосфера треба да буде подстицајна, са нагласком на слободно изражавање и учење кроз грешке.

Рецептивне вјештине

Ученици развијају способност разумијевања сложенијих садржаја, укључујући различите акценте и стилове говора. Акценат је на разумијевању суштине, али и важних детаља, као и на препознавању ставова и намјера говорника или аутора.

Продуктивне вјештине

Ученици се оспособљавају за течније, прецизније и структурисаније изражавање. Посебан акценат је на аргументацији, логичком повезивању идеја, те употреби разноврсних језичких средстава.

Писмени и усмени израз треба да буде јасан, кохерентан и све приближнији стандардима виших нивоа (Б2).

Вокабулар

У реализацији програма у настави се користи вокабулар који је у вези са наведеним темама за 1. страни језик, 6. година учења. Због кључне улоге коју овладавање вокабуларом има у овладавању страним језиком, увођењу ријечи, њиховој обради и увјежбавању и провјеравању њихове усвојености, наставник треба да посвети пажњу организацији наставе и наставним материјалима. Треба да осмишљава контекстуално увођење ријечи у наставу по критеријумима учесталости, поступности, једноставности и конкретности и обрађивати их тако да буду темељно заступљени сви важни језички нивои: флективни, ортоепски и ортографски, синтаксички, семантички, колокацијски и прагматички. За објашњавање новог вокабулара наставник треба да користи контекстуални приступ. Познавање једне лексичке јединице на свим нивоима услов је за њену успјешну језичку употребу. Вокабулар је потребно што чешће понављати и увјежбавати.

Граматика

Рад на граматичи треба да буде саставни дио наставе њемачког језика, али никако да заузима централно мјесто у настави. Граматика не смије да буде сама себи циљ, већ средство за постизање циља - правилно изражавање на њемачком језику. Нове граматичке структуре не треба обрађивати изоловано него увијек у познатом контексту.

Граматика- ниво Б 1+

Satz

Positionen im Satz

Stellung von Pronomen bei Verben mit zwei Ergänzungen

Wir geben *sie ihm*.

Hauptsatz:

(Einfach nicht zur Arbeit kommen.) *Das geht doch nicht!* (Exklamativsatz)

Wenn ich das gewusst hätte! (Desiderativsatz)

Nebensatz:

Kann ich Sie bitten, vor dem Weggehen bei mir *vorbeizukommen*? (Infinitiv mit „zu“)

Ich weiß nicht, *woher er kommt*. (Nebensatz mit einleitendem ob/W-Wort)

Sollte etwas nicht klar sein, stellen Sie einfach Fragen. (uneingeleiteter Nebensatz mit Verb-Erststellung)

Vergleichssatz:

Machen Sie es doch (so) *wie ich*. *Je schneller, desto besser!*

Verb:

Partizip I

Konjugation

Präteritum: Vergangenes

Plusquamperfekt: Vorzeitigkeit

Futur I: Vermutung, Aufforderung, Ankündigung, Zukünftiges

Infinitiv: als Handlungsanleitung, als Aufforderung

Konjunktiv II:

von haben, sein, werden, können, mögen

Umschreibung: würde + Infinitiv Höflichkeit

Wunsch, Vorschlag, Aufforderung

irrealer Wunsch, Höflichkeit, Vorschlag, Vermutung, Vorwurf, indirekte Rede

Modalverben:

sollen für Distanzierung von Äußerungen Dritter *Er soll krank sein*.

können in Vermutungen *Sie können im Stau stehen*.

werden-Passiv:

Präsens, Präteritum, Perfekt

Nebensatz als Ergänzung

Ich möchte Sie bitten, *keinen Lärm zu machen*.

Infinitiv als Ergänzung

Ich möchte den Drucker *reparieren lassen*.

Valenz der Verben

Du kannst *ihr* vertrauen. (Dativergänzung)

(nach Verben der Liste)

Substantiv

Deklination:

Genitiv

Genitiv bei Eigennamen *Gudruns* Bruder

Adjektiv

Steigerung

Komparativ und Superlativ der Adjektive in den Listen

auch Komparativ von **Adverbien** der Listen (*öfter, am öftesten ...*)

attributiv, Deklination nach best., unbest. und Nullartikel:

Genitiv

Er konnte *während der langen Fahrt* nicht schlafen.

Artikelwort

Deklination: + Genitiv

Man sieht nur den Turm *der Kirche*.

Demonstrativartikel:

derselbe

Dieselbe Bergtour habe ich auch schon gemacht.

jener, derjenige, solche

(Autos mit Katalysatoren?) – *Solche* Autos gibt's jetzt überall.

Indefinitartikel: wenige, ein paar, einige, manche

Auf dem Fest gestern waren *wenige* Leute.

Pronomen

Deklination: + Genitiv Das ist der Wagen *meines Vaters*.

Relativpronomen

der/das/die (Nominativ + Akkusativ)

Nimmst du die Bücher, die da auf dem Tisch liegen?

der/das/die (Dativ)

Das ist das Restaurant, in dem man so gut essen kann.

der/das/die + *Präposition*

Das ist das Buch, auf das ich so lange gewartet habe.

was, wo

Das ist die Stadt, wo wir uns kennen gelernt haben.

wo + *Präposition* (*woher, woraus ...*)

Das Letzte, woran ich mich erinnere, ist ...

wer (*im verkürzten Relativsatz*)

Wer nicht mitkommen will, kann hier essen.

Präposition

Temporal

Er hat *mit 21* geheiratet. Wir haben *über einen Monat* gewartet. *Während des Essens*

Lokal

Das Hotel liegt *außerhalb der Stadt*. Ich wohne *neben dem Bahnhof*. Er ist da *um die Ecke* gegangen. *Um den See (he)rum* stehen überall Zelte.

Weitere Präpositionen

Er arbeitet genau *nach Plan*. Das ist nur *wegen dir* passiert. Ich nehme deine Tasche *zum Einkaufen*.

Konnektor

Konjunkt

Entweder sie kommt morgen mit dem Zug *oder* sie kommt nächste Woche mit dem Auto.

Ich kann heute nicht kommen, *denn* wir haben Besuch.

Er kommt nicht heute, *sondern* morgen.

Nicht nur gestern, *sondern auch* heute ist es für die Jahreszeit viel zu kalt.

Der Arzt hat *sowohl* heute *als auch* morgen keinen Termin mehr frei.

Es war *zwar* schön, *aber* zu kalt.

Sie ruft immer wieder an, *jedoch* ohne Erfolg.

Es kann *weder* heute *noch* morgen kommen.

Subjunkt

Ich weiß noch nicht, *ob* ich heute noch fahre.

Seit sie ein Kind haben, sehen wir sie leider nur selten.

Ich brauche etwas, *um* die Dose *aufzumachen*.

Sie war *so* krank, *dass* sie zu Hause bleiben musste.

Ich muss hingehen, *obwohl* ich keine Lust habe.

Sie arbeitet viel, *während* er eher faul herumliegt.

Wir können losfahren, *sobald* er Peter angerufen hat.

Verbindungsadverb

Ich muss morgen früh aufstehen, *darum* gehe ich jetzt nach Hause.

Ich war gerade unter der Dusche, *deswegen* konnte ich nicht ans Telefon gehen.

Eigentlich würde ich lieber zu Hause bleiben, *trotzdem* werde ich hingehen.

Ich hatte immer wieder Ärger mit meiner Internetadresse, *daher* habe ich jetzt eine neue.

Међупредметно повезивање

Међупредметно повезивање у настави њемачког језика омогућује ученицима да развијају језичке, комуникацијске, културолошке, дигиталне и креативне компетенције. Подстиче примјену страног језика у реалним животним ситуацијама и гради функционално знање засновано на повезаности наставних садржаја.

У оквиру наставе њемачког језика за 1. страни језик, 6. година учења (ниво B1+, ЗЕРОЈ-а), наставне теме: „Контакти са иностранством“, „Пријатељство“, „Омладина“, „Изглед и одјећа“ “ и „Спорт“ повезују се са садржајима других наставних предмета.

Контакти са иностранством

Кључни фокус: комуникација, дигитални контакти, међукултурна размјена

Повезује се са:

- Енглеским, француским, руским и италијанским језиком (теме Young people, Society, Travel, Science and technology; Породица и друштво; свакодневни живот; Човјек у свијету технологије; Comunicazione oggi). Ученици учествују у дијалозима о међународним контактима, путовањима и дигиталној комуникацији, те пишу поруке, мејлове и сл.
- Рачунарством и информатиком (теме Алгоритми; дигитална комуникација и ИКТ). Ученици креирају електронске поруке, раде на дигиталним платформама, израђују онлајн презентације и усвајају правила безбједне интернет комуникације.
- Географијом (теме Становништво и насеља; политичко-географске одлике свијета). Ученици израђују карте и графичке приказе кретања људи и анализирају повезаност простора и комуникације.
- Историјом (тема Међународни односи 1878–1912). Ученици пореде историјске и савремене облике међународне комуникације кроз дискусије и кратке презентације.
- Српским језиком и књижевношћу (тема Језичка култура; реализам). Ученици пишу функционалне текстове (поруке, мејлове), те анализирају друштвене односе у књижевним текстовима.
- ВРОЗ-ом (тема Дигитални свијет; млади и образовање): ученици учествују у дискусијама о безбједној употреби интернета и креирају правила одговорне комуникације.

Пријатељство

Кључни фокус: односи, емоције, идентитет

Повезује се са:

- Енглеским, француским, руским и италијанским језиком: Теме „Family, Society, Young people“, „Породица и друштво“, „Описание человека“ и „Famiglia e amici“ омогућују ученицима да описују пријатеље, породицу и емоције, учествују у дијалозима и пореде начине изражавања односа у различитим језицима.
- Психологијом: ученици анализирају емоције, особине личности и међуљудске односе кроз примјере и дискусије.
- Културом религија: ученици упоређују друштвене и породичне односе у различитим културама и развијају поштовање

различитости.

- ВРОЗ-ом: ученици учествују у активностима које развијају емпатију, сарадњу и здраве социјалне односе.
- Српским језиком и књижевношћу: ученици тумаче мотив пријатељства и емоција у књижевним текстовима.
- Природним наукама (биологија): ученици разумију основне биолошке основе емоција и реакције организма у социјалним ситуацијама.
- Информатиком и ИКТ: ученици креирају дигиталне профиле и презентације о пријатељству и анализирају утицај друштвених мрежа на односе међу младима.

Омладина

Кључни фокус: одрастање, школа, слободно вријеме

Повезује се са:

- Енглеским, француским, руским и италијанским језиком: ученици описују живот младих, школу, слободно вријеме и друштвене навике и упоређују их са својим искуством.
- Географијом: ученици анализирају демографске податке и урбане средине и израђују графиконе.
- Психологијом: ученици дискутују о адолесценцији, идентитету и социјалним утицајима.
- ИКТ: ученици користе дигиталне алате за истраживање, креирају презентације и обрађују анкетне резултате.
- Природним наукама: ученици анализирају утицај начина живота на здравље младих (исхрана, сан, стрес).
- ВРОЗ-ом: ученици повезују образовање и дигитални свијет и развијају медијску и дигиталну писменост.
- Основама предузетништва: ученици раде у тимовима и презентују заједничке пројекте.
- Српским језиком и књижевношћу: ученици тумаче књижевне текстове о одрастању.

Изглед и одјећа

Кључни фокус: изглед, одјећа, основни идентитет

Повезује се са:

- Енглеским, француским, руским и италијанским језиком: ученици описују изглед, одјећу и стил и изражавају ставове о моди.
- Ликовном културом: ученици анализирају моду, боје и визуелни идентитет и израђују креативне радове.
- Биологијом (природне науке): ученици објашњавају генетске и биолошке факторе изгледа човјека.

- Психологијом: ученици разговарају о самоперцепцији и идентитету.
- ИКТ: ученици креирају дигиталне колаже и визуелне презентације.
- ВРОЗ: ученици анализирају утицај друштва на слику о тијелу и изгледу.
- Српским језиком и књижевношћу: ученици описују особе користећи сложене описне форме.

Спорт

Кључни фокус: спорт, здравље, основне спортске активности

Повезује се са:

- Енглеским, француским, руским и италијанским језиком: ученици описују спортове, упоређују спортске активности и разговарају о здравом начину живота.
- Физичким васпитањем: ученици учествују у спортским активностима и примјењују правила игара.
- Биологијом (природне науке): ученици објашњавају утицај физичке активности на кардиоваскуларни систем, мишиће и опште здравље.
- Психологијом: ученици анализирају мотивацију, стрес и психолошке аспекте спорта.
- ИКТ: ученици израђују инфографике о спорту, анализирају резултате и праве дигиталне постере о здравом животу.
- ВРОЗ: ученици планирају здраве стилове живота и физичке активности.
- Основама предузетништва: ученици раде у тимовима и организују заједничке активности.
- Српским језиком и књижевношћу: ученици анализирају мотиве рада, дисциплине и упорности у књижевним дјелима.

Материјали - наставна средства

- Уџбеник одобрен од стране Министарства просвјете и културе Републике Српске;
- Друга стручна и теоријска литература
- Аудио и визуелни записи , интернет...

Праћење, вредновање и оцјењивање

Праћење, вредновање и оцјењивање у настави њемачког језика спроводи се континуирано. Наставници прате, вреднују и оцјењују ученике путем усмених и писмених провјера постигнућа, у складу са важећим законским и подзаконским актима. Усмене провјере постигнућа се врше у току реализације наставних садржаја на часовима, тј. рада у пару, у групи и индивидуалног рада ученика.

Наставник редовно прати и записује запажања о правилном изговору, јасном изражавању, правилној употреби граматике, богатству вокабулара, начину изражавања, сналажењу у разним ситуацијама. Писмене провјере постигнућа се реализују кроз низове задатака објективног типа, тестове, контролне радове, диктате и вишеминуутне провјере постигнућа, писање слободних или састава на задату тему, расправа и извјештаја.

Приликом вредновања и оцјењивања води се рачуна о правопису, јасном изражавању мисли, логичом излагању идеја, граматичкој тачности, богатству вокабулара, конструкцији реченица, организацији текста односно ученику морају бити јасни критеријуми оцјењивања за сваку врсту провјере.

У току школске године проводе се двије писмене задаће, једна у првом и једна у другом полугодишту и два НЗОТ-а, по један у сваком полугодишту. Провјере морају бити континуиране у циљу унапређења постигнућа ученика. Водити рачуна о томе да свака провјера јесте вредновање, али не и оцјењивање.